

SCHEDA TECNICA

ANDREA POLTRONIERI

SCENOGRAFIA: Palco/pedana misura ideale 5mt.x 3mt. con quinta per potersi cambiare.

1 tavolino sul palco

IMPIANTO LUCI: Piazzato bianco frontale

IMPIANTO FONICO: Diffusione adeguata all'ambiente.

Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.

1 Mixer audio di buona qualità con minimo 6 canali, per collegare un pc (al seguito dell'artsita)

1 Radio microfono mod.headset (**Sistema radio marca Sennheiser, Shure o AKG.**

IMPORTANTE: capsula CARDIOIDE)

1 Radio microfono a gelato, con asta (va bene anche a filo)

1 monitor da palco.

Si richiede un fonico di sala.

Camerino per potersi cambiare.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è **NECESSARIO** che

- Il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, **SIA FERMO,**
- le sedie del pubblico siano nelle **IMMEDIATE VICINANZE** del palco, la prima fila a non più di 3m. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

Per accettazione

IMPORTANTE: E' parte integrante del contratto la ricezione, via fax o via email, della copia dell'autorizzazione per lo svolgimento dello spettacolo di cui sotto, richiesta presso la SIAE di zona (mod. 116 – permesso per spettacoli e trattenimenti).

Per la SIAE

Titolo Opera: UNA SERATA DA RIDERE

Autori: M. ZOLI, P. CONTARINI

Cod. Opera: 872509 A