



SCHEMA TECNICA

DIEGO PARASSOLE

SCENOGRAFIA: Palco/pedana misura ideale 5mt.x 3mt. con fondale nero, e quinte laterali

IMPIANTO LUCI: Piazzato bianco frontale, **IMPORTANTE:** si richiede un seguipersona (occhio di bue) e il palco deve essere illuminato fino al proscenio.

IMPIANTO FONICO: Diffusione adeguata all'ambiente.
Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.

- 1 Mixer audio di buona qualità (Suondkraft o Midas o Yamaha)
- 1 Radio microfono mod.headset (**Sistema radio Sennheiser o Shure la preferenza sul microfono è linea micro DPA 4066 o 4088 oppure SHURE beta 53**)
- 1 monitor da palco.
- 1 Lettore CD con autostop o contasecondi collegato all'impianto audio.
- 1 spia/monitor sul palco.

Camerino per potersi cambiare.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è NECESSARIO che

- Il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, SIA FERMO,
- le sedie del pubblico siano nelle IMMEDIATE VICINANZE del palco, la prima fila a non più di 3m. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

Per accettazione

Per ulteriori informazioni contattare Patrick Contarini 392.1533560

RIDENS

LIVE MANAGEMENT

Via S.Giovanni Battista, 7
48018 Faenza (RA)
Tel. & Fax 0546.21918

info@ridens.it
www.ridens.it