



SCHEDA TECNICA

ALESSANDRO POLITI (Grande Mago)

SCENOGRAFIA: Palco/pedana misura minima 6 mt.x 4 mt. con fondale nero e scaletta lato o fronte palco per accedere alla sala.

1 tavolo con sedia sul palco.

2 quinte o 1 tenda sul palco da utilizzare come camerino per cambi d'abito veloci durante lo spettacolo.

Importante: senza quinte o tenda sul palco lo spettacolo sarà dimezzato per problemi con cambio personaggi.

IMPIANTO LUCI: Piazzato bianco frontale con controluce regolabile e occhio di bue o segui - persona bianco.

IMPIANTO FONICO: Diffusione adeguata all'ambiente.

Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.

1 Mixer audio di buona qualità con cavo che arrivi dietro le quinte per collegare un pc con le basi musicali (che piloterà il fonico al seguito dell'artista)

2 Radio microfoni mod.headset ad archetto.

1 Radio microfono a gelato, con asta (va bene anche a filo).

1 monitor da palco.

1 Lettore CD.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è **NECESSARIO** che

- Il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, **SIA FERMO**,
- le sedie del pubblico siano nelle **IMMEDIATE VICINANZE** del palco, la prima fila a non più di 3m. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

Per accettazione

Per ulteriori informazioni contattare Patrick Contarini 392 1533560

Per la SIAE

Titolo Opera: GRANDE MAGO

Autori: ALESSANDRO POLITI, DIEGO BOSCARO

Cod. Opera: 866782 A

RIDENS

LIVE MANAGEMENT

Via S.Giovanni Battista, 7
48018 Faenza (RA)
Tel. & Fax 0546.21918

info@ridens.it

www.ridens.it