



SCHEMA TECNICA

ANDREA VASUMI

SCENOGRAFIA: Palco /pedana misura ideale 6mt.x 4mt., minima 3mt.x 2mt con fondale nero, uno sgabello.

IMPIANTO LUCI: Piazzato bianco frontale.

IMPIANTO FONICO: Diffusione adeguata all'ambiente.

Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.

1 Mixer audio di buona qualità (Suondkraft o Midas o Yamaha)

1 Radio microfono mod.headset (**Sistema radio Sennheiser o Shure la**

preferenza sul microfono è linea micro DPA 4066 o 4088 oppure SHURE beta 53)

1 Radio microfono a gelato, con asta.

1 monitor da palco (facoltativo)

1 Lettore CD

Camerino per potersi cambiare.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è NECESSARIO che

- Il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, SIA FERMO,
- le sedie del pubblico siano nelle IMMEDIATE VICINANZE del palco, la prima fila a non più di 3m. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

Per accettazione

Per ulteriori informazioni contattare Patrick Contarini 392.1533560

Per la SIAE

Titolo Opera: TOGLITI LE MUTANDE CHE TI DEVO PARLARE

Autori: ANDREA VASUMI

Cod. Opera: 127851

RIDENS

LIVE MANAGEMENT

Via S.Giovanni Battista, 7
48018 Faenza (RA)
Tel. & Fax 0546.21918

info@ridens.it

www.ridens.it