



FABRIZIO CASALINO

SCENOGRAFIA: palco/pedana misura ideale 5mt. x 3mt. con possibile fondale nero.

IMPIANTO LUCI: piazzato bianco frontale + controluce blu.

IMPIANTO AUDIO: diffusione adeguata all'ambiente.
Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.

- 1 mixer audio di buona qualità (Suondkraft o Midas o Yamaha);
- 1 radio microfono a gelato con filo montato su asta modello **Shure SM 58 o BETA 58;**
- 1 radio microfono a gelato con asta;
- 1 D.I. Box per collegamento chitarra con relativo cavo jack da collegare alla chitarra stessa;
- 1 monitor da palco almeno;
- 1 effetto riverbero;
- 1 lettore CD professionale collegato all'impianto audio, che sia in grado di leggere anche chiavette USB e file MP3.

Per informazioni tecniche: Angelo Bagnara 0546-21918.

Si richiede un fonico di sala.

E' necessario un camerino nelle immediate vicinanze del palco e in zona strettamente riservata all'Artista, per potersi cambiare.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è **NECESSARIO** che:

- Il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, **SIA FERMO;**
- le sedie del pubblico siano nelle **IMMEDIATE VICINANZE** del palco e la prima fila a non più di 3mt. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

Per accettazione

Per la SIAE:

Titolo Opera: QUATTRO SALTI IN FAVELA

Autori: Fabrizio Casalino

Cod. Opera: 868473 A

E' richiesto il programma musicale