

ESPERIENZE D.M

S
C
H
E
D
A
T
E
C
N
I
C
A

PALCO: palco/pedana misura ideale 6mt. X 4 mt., con quinte e con fondale nero;
(durante lo show si effettua un cambio d'abito che deve essere veloce e non visibile al pubblico)
- scaletta frontale o laterale per scendere tra il pubblico

IMPIANTO LUCI:

1 quadro elettrico generale a norma Cee
1 consolle luci a memorie
18 ch dimmer digitali
12 pc 1000
+ allestimento come da stage plot allegato

IMPIANTO AUDIO

1 mixer audio digitale Yamaha 01v96
3 archetti sennheiser hsp2 color caqrne
1 radiomicrofono palmare sennheiser serie 2000
2 diffusori subwoofer 18
4 diffusori front fill Eaw jf 50
2 diffusori Rcf per galleria
2 monitor Eaw Jf 100
rack finali audio e processori digitali
1 cavo per amplificare il pc personale degli artisti (posizionato sul palco) + punto corrente

SCENOGRAFIA (a cura del Teatro / Organizzatore)

1 divano 2/3 posti
1 tavolino in legno basso (da salotto)
1 sgabello alto, tipo bar
2 lavagne autoportanti con pennarelli cancellabili (magnetiche e non a fogli)
1 pianta di scena
2 rose rosse



Camerino climatizzato per potersi cambiare nelle immediate vicinanze del palco con servizi igienici privati, con specchio, tavolo e sedie, toilette, appendiabiti e fornito di acqua minerale

- 1 bottiglia di gin + 1 di vodka
- 6 lattine di acqua tonica + ghiaccio
- buffet salato

ALTRE ESIGENZE: regia audio/luci adiacenti e a fondo sala, con tecnici professionisti;

Lo spettacolo non prevede intervallo.

SIAE:

Titolo: "ESPERIENZE D. M."

Autori: **Simone Paciello, Riccardo Dose, Daniel D'Addetta**

Cod opera: **956398A**

Per accettazione

STAGE PLOT - LUCI

