



GABRIELLA GERMANI

SCENOGRAFIA: palco/pedana misura minima 4mt. x 3mt. con possibile fondale nero
 1 poltroncina a palco
 1 leggio
 1 tavolino (per appoggiare n° 3 telefoni, a cura dell'Artista)

IMPIANTO LUCI: piazzato bianco frontale + controluce blu.
 1 occhio di bue o puntamento mirato su leggio

IMPIANTO AUDIO: diffusione adeguata all'ambiente.
Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.

1 mixer audio di buona qualità (Suondkraft o Midas o Yamaha);
 1 radio microfono ad archetto
 1 radio microfono a gelato con asta
 1 monitor da palco;
 1 lettore chievette USB per basi musicali / file audio
 1 schermo bianco + relativo pc (per proiezione foto / video)

Si richiede un fonico di sala.

Camerino per potersi cambiare nelle immediate vicinanze del palco.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è **NECESSARIO** che:

- Il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, **SIA FERMO**;
- le sedie del pubblico siano nelle **IMMEDIATE VICINANZE** del palco e la prima fila a non più di 3mt. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

Per accettazione

Per la SIAE:

Titolo Opera: Basta con le solite facce 2

Autore: Gabriella Germani, Claudio Fois, Luca Bottura