



LEONARDO MANERA

"I migliori quadri della nostra vita"

SCENOGRAFIA:

- prevedere un fondale pvc per retro proiezione + relativo proiettore con ingresso HDMI da fornire a bordo palco.
- 2 quinte laterali (una per parte)
- si richiedono a bordo palco 2 multiprese da 220v civili + un cavo minijack per l'audio del computer che verrà fornito dalla Compagnia.

IMPIANTO LUCI:

Sono richiesti: frontale 8 etc da 750w, 4 pc 650 di taglio (intesa la prima americana) e 3 etc da 750 contro.

Da prevedere 8 parled (4 di contro e 4 di taglio)

IMPIANTO AUDIO:

Impianto adeguato alla location

- 2 radiomicrofoni Sennheiser serie ew
- 1 mixer digitale pref. Yamaha
- 2 ingressi audio per pc musiche (pc fornito dalla Compagnia)
- 2 monitor audio per il palco, possibilmente appesi.

L'impianto audio/luci dovrà essere installato e operativo già all'arrivo della Compagnia

Si richiede la presenza del tecnico responsabile dell'impianto.

Camerino climatizzato per potersi cambiare nelle immediate vicinanze del palco con servizi igienici privati, con specchio, tavolo e sedie, toilette e fornito di acqua minerale

ALTRE ESIGENZE:

Regia luci e audio dovranno essere posizionate a fondo sala, adiacenti

Lo spettacolo non prevede intervallo.

Per accettazione

Per la SIAE:

TITOLO OPERA: ITALIAN BEAUTY

AUTORE: Leonardo Bonetti

CODICE OPERA: 894767 A