



PANPERS

ANDREA PISANI E LUCA PERACINO

SCENOGRAFIA: palco/pedana misura ideale 5mt. x 3mt. con fondale nero;
1 sedia

IMPIANTO LUCI: piazzato bianco frontale.

IMPIANTO AUDIO: diffusione adeguata all'ambiente.

Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.

1 mixer audio di buona qualità (Suondkraft o Midas o Yamaha);

2 radio microfoni mod. headset (**Sistema radio marca Sennheiser o Shure; la preferenza sul microfono è linea micro DPA 4066 o 4088 oppure SHURE beta 53**);

1 radio microfono a gelato;

1 monitor da palco;

1 lettore CD professionale (preferenza Pioneer DJ100) con autostop o contasecondi collegato all'impianto audio (il mixer audio che gestisce il CD deve essere montato vicino al lettore CD).

Camerino per potersi cambiare nelle immediate vicinanze del palco.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è **NECESSARIO** che la prima fila non sia a più di 3mt. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

Per accettazione

PER LA SIAE:

Titolo: Non facciamo tardi

Autori: Luca Peracino, Andrea Pisani

Cod Opera: 913493 A