



MAX PISU

SCENOGRAFIA: palco/pedana misura ideale 6mt. x 4mt. con possibile fondale

IMPIANTO LUCI: piazzato bianco con luce frontale sul palco, regolabile di intensità

IMPIANTO FONICO: diffusione adeguata all'ambiente.

Impianti a filodiffusione per conferenze, non sono adatti allo spettacolo.

- 1 mixer audio di buona qualità (Suondkraft o Midas o Yamaha) da 8 canali
- 1 radio microfono mod. headset/archetto (Shure o Sennheiser) con capsula cardioide
- 1 spia monitor
- 1 lettore di chiavette USB (per eventuali basi musicali / file mp3) o PC collegato all'impianto

Si richiede un fonico di sala.

Camerino per potersi cambiare nelle immediate vicinanze del palco, con specchio e toilette.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è **NECESSARIO** che:

- Il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, **SIA FERMO**;
- le sedie del pubblico siano nelle **IMMEDIATE VICINANZE** del palco e la prima fila a non più di 2mt. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo.

Per accettazione

SIAE:

Titolo: RECITALMAX

Autori: Massimo Pisu, M.L. Assi, R. Piferi

Codice Opera: 913318A