

**NICOLA VIRDIS****"A NERD COMPILATION"**

**SCENOGRAFIA:** palco/pedana misura ideale 4mt. x 3mt. con possibile fondale nero;

**IMPIANTO LUCI:**

Luci Led adeguate al palco per un piazzato caldo, utile soprattutto per illuminare bene il viso, le mani e oggetti di piccole dimensioni.

*Se l' utilizzo delle luci led è "in controllata" (con sistema Dmx) predisporre una centralina manuale coscia avere la possibilità di gestire le luci dalla regia (es: Botex Controller DMX DC-1224)*

**IMPIANTO FONICO:**

- Mixer audio da 6/8 ch con almeno un aux;
- Impianto audio adeguato alla sala L/R/Sub + n°1 monitor cavo minijack per collegamento del PC (personale dell'Artista) al mixer di sala
- microfono (es SM58) + asta microfonica allungabile (**ATTENZIONE >> se il microfono è a cavo, si deve avere la possibilità di poterlo spostare per tutto il palco**)

Si richiede un fonico di sala

*(l'Artista sarà comunque accompagnato anche dal proprio tecnico personale, che ne curerà la regia).*

Camerino per potersi cambiare nelle immediate vicinanze del palco.

Inoltre, per una buona riuscita dello spettacolo, è **NECESSARIO** che:

- Il servizio sala e bar, durante lo spettacolo, **SIA FERMO**;
- le sedie del pubblico siano nelle **IMMEDIATE VICINANZE** del palco e la prima fila a non più di 3mt. di distanza.

Lo spettacolo non prevede intervallo

Per accettazione

**DATI SIAE:**

Titolo opera: QUELLO CHE I NERD NON DICONO

Autori: B.Furnari, N.Virdis, Gigi Saronni

Cod. Opera: 937369 A